٨٦٧ — ثمن النسخة ٢٥ صانتيما — السنة الحادية والعشرون

النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز
حسين الجزيري
Hassine El-Djaziri
Directeur Gérant
العنوان ـ صندوق البوسطة (١٠٢) تونس
Case postale 102 — Tunis

EN-NADIM
الاشتراك
عن سنة .... ٢٥ فرنكا (تدفع سلفا)
الوصولات
لاتعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها
حسين الجزيري
الاعلانات يتفق في شانها مع الادار

تونس في ٤ صفر الخير ١٣٦٠ | تصدر كل يوم احد | الموافق ٢ مارس ١٩٤١

هل انت ثرثـــار..؟

وكيف ذلك ؟

الم تعلم ما فعلت السنة الثرثارين باصحابهـا ؟

هو مرض عضال حسب ما يحدثني به عقلي !

فلقد عرفت كثيرين لا يستطيعـون سكوتـا ولا يطيقون صمتا . فاذا ما اجبر احـدهم على الصمت لسبب ما . رايتـه وقـد تميز غيظـا ، وضاق ذرعا ، وكاد ينفلق انفلاقـا..!

انت نظير هؤلاء ؟

اذا كنت كمـا هم عليه . فـانى ارق لحالك . واشفق عليك . واسارع لنصحـك . فالمؤمن يود لاخيه ما يوده لنفسه !

حتى ولو باصابعك . امسك لسانك ولاتدعه يهرول كما شاء له الهذر . والى اين يسير به الهذيان !

اتعلم ان من بين جلسائك ثرثـارين امثالك ؟

وهل انت على علم من حكاية الرجل الذي احب ان يمتحن امراته فقال لها اني ولدت عصفورا فاسرعت بـاخبار جـارتها وان زوجـها ولد عصفورا يلبس طرطورا....

كذلك تشتغل السنة الثرثـارين .... كل يضيف لاقوال الاخرين ما تجود به قريحته وما يتحفه به خياله . فمن الحبة تقام قبة . ومن الخاتم يصنع خلخال !

تحدث مرة احد اولئك فزعم ان فـلان الفلاني قد اصيب بمرض اليـم . فانتقل احـد سامعيه الى غير ذلك المجلس وقال لقد بلغنـي ان فلانا قد اشتدت به علة قاسية ويقال انه اسلم الروح مـنذ حيـن .

والتقى احد الجلساء في طريقه بولد المتحدث عنه فراح يعزيه ويسليه وشد ما كانت دهشة الولد لسمـاعه ذلك في حين كان ابوه حيـا مرزوقا..!

ولا تسأل عن اهتمامه بـالتتبع والاستقصـاء عن مصدر الخبر ومن اي نافذة خرج !

ولا تسل عما ترتب عن بلوغه المصدر من شجار عنيف علا صداه الى الجو البعيد !

هذه صغيرة في جانب ما تصنعه ومـا تبرزه السنة الثرثرة . وما يكون في بعض الظـروف على اصحابها وبالا..!

انقذ لسانك من الهذر ان كنت ذا عقـل مستقر في راسك !

واحفظ لنفسك كرامتها فان المهذار لا يامن من الوقوع في كذب مخجل يورثـه النـدم !

وانج بنفسك من عواقب الثرثرة فيـا طالما اوقعت هذه اصحابها في شراك قـاسيـة

واشفق على جلسائك السـامعين فـلا تـؤذ اسماعهم ولا تجرهم لاذاية اكبر من ذلك .

حذار يا صاحبي من ان تطلق لسانـك كمـا يريد ويشتهي !

وقديما قال العقلاء : سلامة الانسان في حفظ اللسـان !

(رزء المدينة في حصافة شيخهـا)

نجم المدينة قد توارى واختفى
ما كان اعظم رزءنا يا مصـطفى
نبأ تصعدت القلوب لـوقعـه
فتسابق الدمع الهتون واذرفـا
قد عاجلتك يـد المنيـة بينمـا
ابقت على كثر يرون على شفـا
وكذا يعجل بالخيار فكم هوى
نجم وكم نجم لذاك قد اقتفـى
رزء المدينة في حصافة شيخهـا
رزء لقد ذاقت بـه مر الجفـا
قد زان كـل وظيفة حظيت به
وفتى يشابه والـدا قد انصفـا
ثكلت لدى منعاه كل فضيـلة
ولفقده بكت المـروءة والوفـا
وبكى الالى انسوا جميل نوالـه
فلطالما جبر القلـوب واسعفـا
يا امـة عز العـزاء لفقدهـــا
ابنـا لها كل المـواهب اوقفـا
مات الحصيف فغاب نور ذكائه
وخبت ثقافة من عرفت مثقفـا
اكرم الاه العالميـن فقيدنـا
فلقـد تزود للقـاء واسلفـا
واجعل مقام الاصفيـاء مقـامه
في جنة الفردوس في عيش الصفا

« النـديـم »

اذامات الرجل وهو يقامر فمن يرث ما ربحه ؟

من بين مطالعاتنا وقفنا في احدى المجلات على - الغريبة - الاتية بالعنوان اعلاه :

دخل شاب كازينو - بالريفييرا - ليقامر فجلس الى المائدة واخرج من جيبه الف فرنك ووضعها امام رقم خاص . فربح الرقم فترك الشاب نقوده وما ربحه امام الرقم ايضا وقد استبشر به وعاد الرقم فربح للمرة الثانية وهنا وضع الفائز راسه بين يديه وجلس صامتا لمدة دقائق والرقم يربح المرة بعد الاخرى والمبلغ يتضاعف . وكانت امراة تجلس بجانب الشاب فاطلت في وجهه لترى اثر السرور عليه فوجدته ابيض اللون كالموتى فحركته فاذا هو جثة هامدة . فانتشر النبا المؤلم بين المقامرين واوقفت عجلة اللعب ووقف الناس ينظرون للميت تارة ولامواله المكدسة اخرى واحصوا المبلغ فاذا به (٤٠٠٠ جنيه) فطلبت ارملة المتوفي الى اصحاب الكازينو ان يدفعوا اليها المبلغ فابوا وقالوا انما هو ملك خاص لادارة الكازينو لان الرجل ربحه وهو جثة هامدة ولكن الارملة قالت ان المبلغ يخصني لاني وريثته فرفع الامر الى القضاء

تعـزيـة

يعزي النديم آل عبد الهادي في فقد الزكي المفضال السيد عبد الرحمان بن عبد الهادي سائلا لابنه الاعز السيد محمد وبقية ذويه صبرا جميلا وللفقيد رحمة واسعة ورضوانا

كما يعزي اسرة قدور - بمدينة الكاف - في فقد عميدها الزكي المرعي الشيخ احمد قدور راجيا لابنائه الفضلاء صبرا جميلا وله سكنى اعالي الجنان .

لا تشك

في ان عطورات معمل - الزواي - هي مطلب كل اصحاب الأذواق لشذاها وبديع روائحها - مغازتها بتونس بنهج الكنيسة عدد ٦٨

منتظفات

من غرائب القضايا

هل لك ان تشعل سكارتك من شخص ءاخر ؟

اصدرت محكمة - دريد - حكما غريبا لا يخلو من اهمية عند المدخنين . وخلاصة ظروف القضية التي صدر فيها هذا الحكم ان احد المدخنين كان مارا في مدينة صغيرة من مدن (ساكس) فطلب في كثير من التلطف الى شخص ءاخر من المارة ان يشتعل له سكارته ولكن هذا الاخير رفض طلبه بخشونة وقسوة . ورأى طالب اشعال السكارة ان هذا الرفض اهانة لا يمحوها الا حكم القضاء .ثم طلب الى الرافض اسمه وعنوانه وقاضاه امام المحكمة الابتدائية فاصدرت هذه حكمها بغرامة على المتهم . ولكنه استانف الحكم فنقضته محكمة الاستئناف واتت في حكمها . هذه العبارة : «ان رفض اشعال السكارة لشخص ءاخر لا يدل على الاحتقار ومع ان الرفض كان جافا ومنافيا للاداب فانه لا يعد اهانة »

ام تسكر طفليها

اتهمت امراة من سكان مقاطعة (نوتنهامشير) بانها اسقت طفليها خمرا فقدمت الى المحاكمة - وظهر من التحقيق ان الطفل الاكبر عمره ثلاث سنوات والآخر عمره تسعة اشهر وانها سقتهما - بيرة - وقال رجل البوليس الذي ضبطها : رايت السيدة تترك طفليها في مركبة صغيرة وتدخل حانة ثم تخرج وبيديها قدح بيرة وتسقيهما .

وقالت الام : وما شانكم انتم وطفلي . اني حرة في صنع ما اريد بهما . فحكم عليها القاضي بالمصاريف وحذرها من ان تعود لمثل حماقتها السالفة .

وقال لا يجمل بالوالدين ان يداوا اطفالهم على طريق العربدة !

(عن مفكرتي)

ضيوف العاصمة

كان من بين الذين انسنا بزيارتهم للعاصمة اخيرا من بين اصدقائنا الاعزاء كل من السيد مصطفى بن محمود حمزة من وجهاء المهدية . والسيد البشير ريانة من اعيان سوسة والكاتب بادارة عملها والشيخ الشيد محمد الصالح بن عمار عين اعيان عدول سليانه . والسيد احمد اللفات عامل مدنين والسيد العربي صمود من خيرة فضلاء قليبية ، والشيخ السيد الزواني محمد بن الحاج مبارك وجيه مدينة قالمه والسيد عبد القادر بو زيان الوكيل الشهير بنزرت

فاهلا وسهلا بالاصدقاء الاكارم

من ابناء السعادة

يهني النديم الزكي الاعز السيد محمد الهادي بن زاكور بمولودته التي اسماها (داندة) كما يهني بازديادها جدها الزكي الابر السيد الحاج عبد الرحمان بن زاكور سائلا للمولودة حياة مديدة ومستقبلا سعيدا .

مدير الجريدة وصاحب امتيازها

حسين الجزيري

مطبعة الارادة - تونس